

VanityBellezza

La danza delle mani

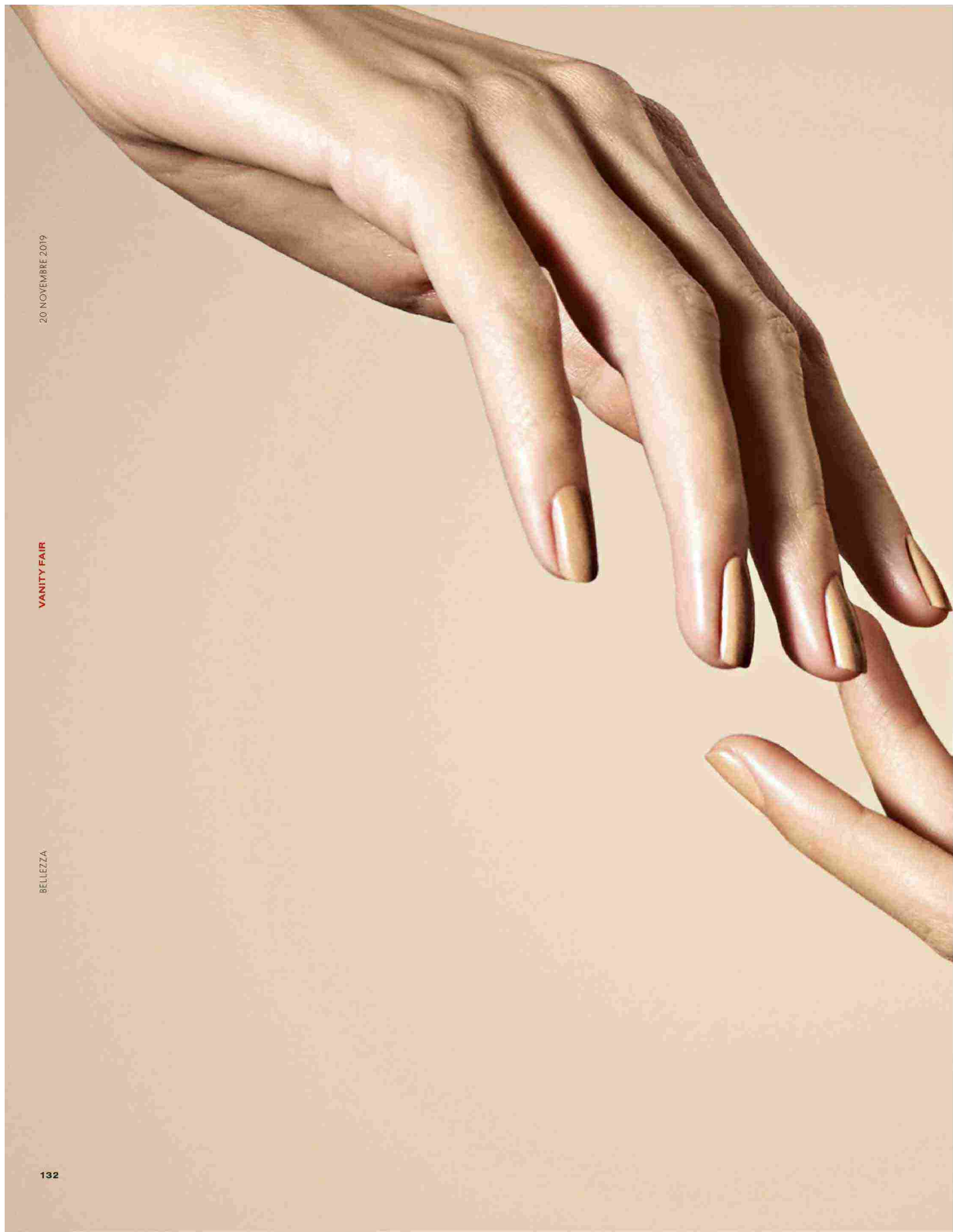


La resilienza è una qualità che ci accomuna ai fiori: non si direbbe, ma anche la peonia, con quei petali leggeri e delicati, è una delle piante che meglio resiste a gelo, caldo e siccità. Come amiamo ripetere, quello che è non è quello che sembra. Così, **Caudalie** l'ha inserita come ingrediente star in *Vinoperfect Crème Mains Anti-taches*. Insieme alla Viniferina, sostanza illuminante ricavata dalla vite 62 volte più potente della vitamina C, l'estratto di peonia bianca combatte le macchie scure e uniforma l'incarnato (€ 12,60).

foto
FABRIZIO SCARPA

servizio di ANDREA BETTONI
e ANNA MARIA NEGRI

131



20 NOVEMBRE 2019

VANITY FAIR

BELLEZZA

132

095140

VanityNeoclassico

UN TOCCO DIVINO

Le stringiamo per presentarci e le usiamo per comunicare.
Parlano di noi e del nostro passato,
ritratte e scolpite dagli artisti di ogni epoca.
Le mani sono il confine tra il nostro corpo e il mondo esterno,
e questo è il momento giusto per prendersene cura

di
VERONICA CRISTINO

foto
FABRIZIO SCARPA

servizio
ANDREA BETTONI
e ANNA MARIA NEGRI

LA PRIMA COSA BELLA

Analizzando e confrontando le immagini di oltre 1.000 mani femminili, **CHANEL** ha identificato i principali criteri di bellezza: unghie forti e pelle tonica, idratata, rimpolpata e senza macchie.

133

VanityNeoclassico

Più dell'espressività del viso e del modo in cui le vesti drappeggiate cadono sul corpo, c'è un elemento nell'arte della scultura tanto difficile da raffigurare, quanto potente nella sua capacità comunicativa: le mani. Dita affusolate che accarezzano volti, che stringono, che esitano. Mani in pietra capaci però di trasmettere delicatezza. Come *Le Tre Grazie, Amore e Psiche*, la *Venere Italica*: sono alcune delle opere di Antonio Canova, scultore neoclassico, celebrate in tre mostre a Roma e Milano (Museo di Roma, GAM e Gallerie d'Italia, fino al 15 marzo), che attraverso i suoi capolavori indagano la bellezza ideale, fatta di proporzioni ed equilibri. Un'armonia delle forme che si riconosce anche tra i dettagli scultorei delle dita.

Dal marmo alla carne, le mani non solo affascinano con i movimenti, ma rivelano la nostra età proprio come ogni altro elemento del corpo. E se si pensa che sono una parte sempre visibile (pensiamo ai guanti indossati da Karl Lagerfeld o da Madonna) ed esposta in prima linea alle aggressioni quotidiane di clima, detergenti, vizi come le sigarette e scontri con oggetti vari, risulta chiaro che per mantenere integrità e morbidezza è importante prendersene sempre cura.

I DUE LATI DELLA MEDAGLIA

Primo passo: prevenire *lentigo solaris* e *senilis*, ovvero le macchie causate da sole, età e disidratazione. Fa la differenza proteggere le mani con uno schermo solare così come creare una barriera d'inverno, indossando guanti o applicando una crema prima di uscire.

«Le mani hanno una diversa struttura cutanea», spiega Carlotta Del Canale, di Davines e Comfort Zone. «Il palmo ha uno strato in più, lo strato lucido, che rende la zona resistente agli stimoli chimici, fisici e meccanici. Il dorso invece è più sottile, fragile e sensibile. Una crema efficace deve tener conto delle due aree, portando benefici a entrambe».

SCHIAFFI E CAREZZE

Concedere alle mani un trattamento professionale è una strategia da abbinare alla cura quotidiana. **LPG Endermologie®** ha un protocollo specifico che con un manipolo esercita dei microbattoni sulla superficie della pelle per stimolarla e riattivare i fibroblasti, le cellule essenziali per la sua giovinezza (€ 20, endermologie.com/it).

Punta invece sul massaggio Aveda, che nei suoi hair salon offre un rituale d'accoglienza alle mani, eseguito durante i servizi coiffeur (aveda.it).

INVASIONI NON BARBARICHE

La medicina estetica può agire sulle macchie cutanee, sullo svuotamento e sulla vascolarizzazione. «L'approccio migliore è quello combinato», spiega Caterina Bistrot, medico chirurgo specializzato in laser terapia, «che unisce l'azione correttiva su macchie e arrossamenti della luce pulsata di Skin Rejuvenation Mixed, a quella delle punturine che agiscono sulla struttura, sul volume e sulla texture della pelle». Tra queste ultime, c'è Lipogems® adatto in particolar modo per i segni volumetrici dell'età visibili sulle mani. «Non ha una funzione riempitiva, ma rigenerativa della

Le mani rivelano età, abitudini e vizi, ansie, grazia e femminilità. Prendersene cura è un atto di amore verso se stessi

pelle. Si effettua un prelievo di tessuto adiposo dal corpo, si estraggono le cellule mesenchimali staminali, e poi le si inietta sui dorsi delle mani. Queste cellule stimolano il metabolismo del tessuto connettivo profondo dando così maggior densità alla pelle. I risultati si vedono a distanza anche di due anni», conclude Bistrot (entrambi da € 300, istitutoimage.it).

Ha invece un effetto lifting immediato il filler Radiesse: «Grazie alla consistenza viscosa dell'idrossiapatite di calcio, non volumizza ma distende i tessuti soggetti ad avvallamento e ha un'azione biostimolante sulla produzione di collagene», dice Pier Paolo Rovatti, chirurgo plastico e medico estetico (da € 350). Può essere eseguito una volta all'anno, presso centri medici autorizzati, e dona benefici dagli 8 ai 12 mesi. Durante i quali le vostre mani saranno scambiate per uno dei soggetti preferiti dal Canova.

1. Estratto di castagna per rafforzare la barriera cutanea, e due zuccheri vegetali per aiutare la pelle a restare idratata a lungo: *Crème Réparatrice Soin Hydratant Mains & Ongles*, **SISLEY** (€ 74).

2. Emulsione leggera e fluida per trattare localmente le macchie scure di viso e mani inibendo il trasferimento della melanina: *Concentrato Anti-macchia Acido Glicolico + Niacinamide*, **COLLISTAR** (€ 29). **3.** Senza

parabeni e conservanti, è la crema multiuso più famosa: *Nivea Crème*, **NIVEA** (€ 2,99). **4.** Estratto di liquirizia ricco di flavonoidi e cere di jojoba, girasole e mimosa antiage: *Le Lift La Crème Mains*, **CHANEL** (€ 63).

